

Para mis queridos Swaggers  
(y para todos aquellos que piensan como Nora).  
Hacéis mi mundo un poquito mejor - L. F.

Para Beatriz y Rory - K. H.



**La castora Nora**  
Colección Miau

Primera edición: Marzo, 2026  
Título original: *The Busiest Beaver*  
Publicado por acuerdo con Simon & Schuster Reino Unido Ltd  
1st Floor, 222 Gray's Inn Road, London, WC1X 8HB

© Ediciones Jaguar, 2026  
C/ Peñuelas 26 C. Local 17-18. 28005 Madrid  
[www.edicionesjaguar.com](http://www.edicionesjaguar.com)

© Texto: Lu Fraser  
© Ilustración: Kate Hindley

EdicionesJaguar @Ed\_Jaguar  
edicionesjaguar @ediciones\_jaguar

**THEMA: YBC**  
**ISBN: 978-84-10208-77-3**  
**Depósito legal: M-16712-2025**  
**Impreso en China**

**RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS**

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra  
solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.  
Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org))  
si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

# LA CASTORA NORA

LU FRASER

KATE HINDLEY



miau



En un bosque lejano de enormes árboles retorcidos,  
donde las libélulas vuelan y revolotean,  
hay un río donde los castores roen y mordisquean

y una pequeña castora sierra y taladra sin parar...

Nora hacía **TODO** lo que una castora debe hacer, pero también pensaba pensamientos dignos de estudiar...



E inventaba inventos...  
que a todos dejaban boquiabiertos.

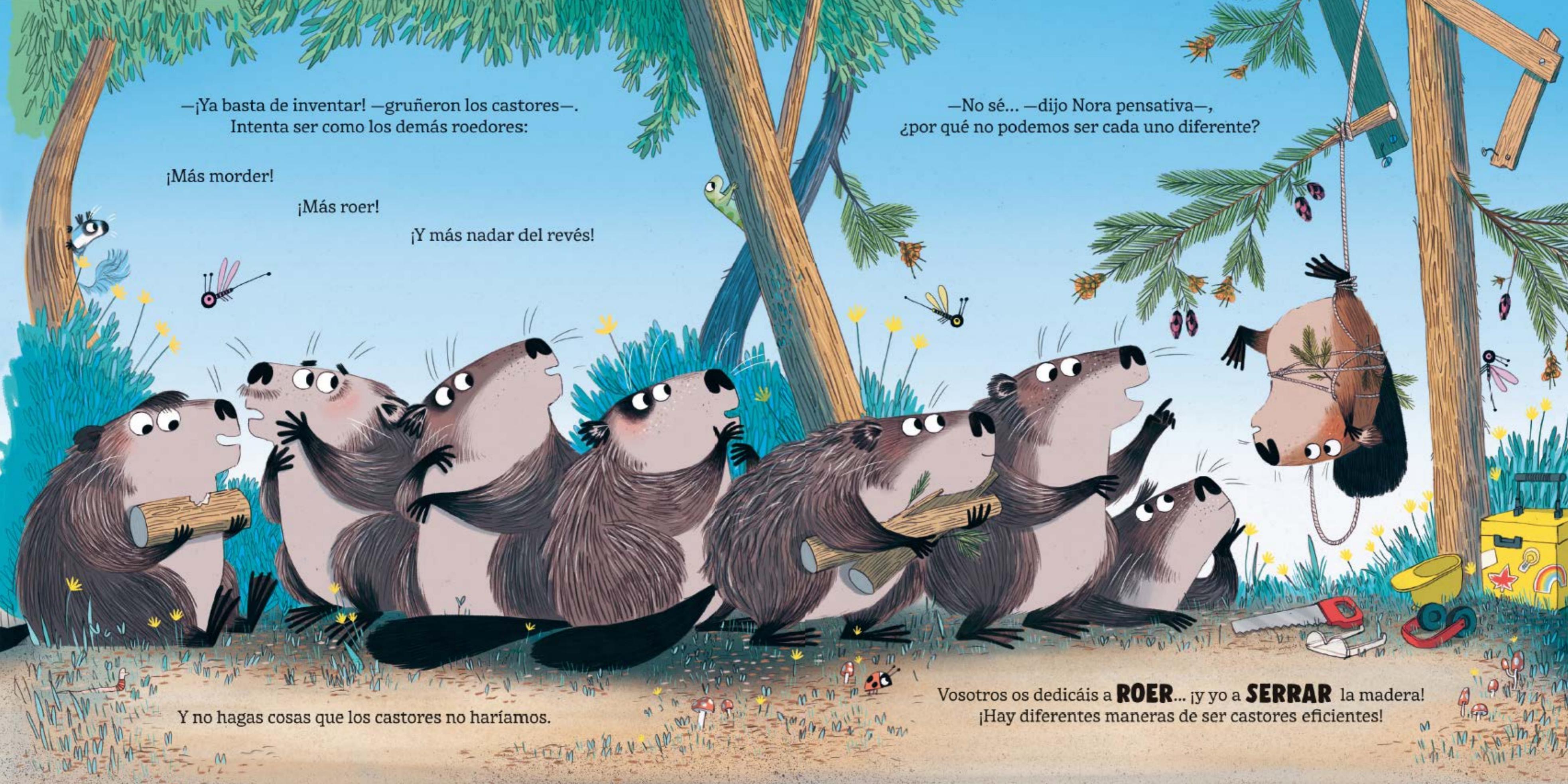


Siempre preguntaba  
«¿Cómo?», «¿Dónde?»  
y «¿Por qué?».



Tallaba con maña la madera, pegaba ramas,  
trasteaba con astillas o decoraba con serrín,  
y construía sin descanso cosas inimaginables.





—¡Ya basta de inventar! —gruñeron los castores—.  
Intenta ser como los demás roedores:

¡Más morder!

¡Más roer!

¡Y más nadar del revés!

—No sé... —dijo Nora pensativa—,  
¿por qué no podemos ser cada uno diferente?

Y no hagas cosas que los castores no haríamos.

Vosotros os dedicáis a **ROER**... ¡y yo a **SERRAR** la madera!  
¡Hay diferentes maneras de ser castores eficientes!

Pero los castores la miraron confusos.  
—¡Así **NO** es como debe pensar un castor!

Nora miró su caja de herramientas,  
con tristeza y preocupación...



«¿Eso significa que ya no podré crear nada más?», pensó decepcionada,  
«a lo mejor el abuelo me puede ayudar...».



—Ay, Nora —sonrió el abuelo—,  
tienes que ser siempre... **ITÚ MISMA!**  
¡Nunca pierdas tu esencia! ¡Piensa, construye  
y crea lo que te apetezca, disfruta cada día!

Sé la castora que tú quieras ser.